



Lesen im Herbst

Draußen fegen die Herbststürme die letzten gelben Blätter von den Bäumen, drinnen ist es kuschelig warm, und viele spannende, lustige und romantische Bücher laden zum Träumen ein.



DRIVE ME CRAZY - FÜR DIE LIEBE BITTE WENDEN

von Beth O'Leary

Zu fünft im Mini auf dem Weg nach Schottland mit Pleiten, Pech und Pannen im Gepäck: Die Playlist steht fest, die Snacks sind gepackt: In ihrem Mini machen sich Addie und Deb auf den Weg nach Schottland zur Hochzeit ihrer besten Freundin. Kurz nach dem Start fährt ihnen ein Auto auf. Der Fahrer ist ausgerechnet Addies Ex Dylan, den sie seit ihrer traumatischen Trennung vor zwei Jahren tunlichst gemieden hat. Dylan und sein bester Freund Marcus fahren auch zur Hochzeit. Ihr Auto ist ein Totalschaden und Addy hat keine andere Wahl, als ihnen eine Mitfahrgelegenheit anzubieten...

Diana Verlag

Taschenbuch, 480 Seiten

Preis: € 11,30

DIE SCHWESTERN VOM KU'DAMM: EIN NEUER MORGEN

von Brigitte Riebe

Im Wunderlich-Verlag erschien „Die Schwestern vom Ku'damm: Ein neuer Morgen“. Der vierte Teil der erfolgreichen Ku'damm-Reihe von Bestsellerautorin Brigitte Riebe führt den Leser zusammen mit den Thalheim-Schwestern ins Berlin der Swinging Sixties.

Die geteilte Stadt ist ebenso im Umbruch wie das Modekaufhaus Thalheim am Ku'damm. Die Jugend rebel-

liert, die Röcke werden kürzer, doch Chefdesignerin Miriam Feldmann hat alle Mühe, Kaufhaus-Patriarch Friedrich davon zu überzeugen, mit der Zeit zu gehen. Die Frauen wollen jetzt Knallfarben tragen statt Pastell und Minikleid statt Bleistiftrock. Wenigstens ihr Privatleben läuft in gewohnt ruhigen Bahnen. Ihren Platz in der Familie Thalheim hat sie gefunden, Adoptivtochter Jenny wächst zu einer willensstarken jungen Frau heran.

Verlag Wunderlich

Taschenbuch, 480 Seiten

Preis: € 20,60

DIE BLANKENBURGS

von Eric Berg

Frankfurt 1929: Die Blankenburgs haben allen Grund zur Freude: Vor Kurzem feierten sie das 150-jährige Jubiläum der familieneigenen Porzellanmanufaktur, die Auftragsbücher sind voll, und die Krise der frühen Zwanzigerjahre liegt hinter ihnen. Aber das hart errungene Glück zerbricht mit einem Schlag, als Aldamar, das Familienoberhaupt, und sein Schwiegersohn Richard ihr Vermögen im großen Börsencrash verlieren und keinen anderen Ausweg sehen, als sich das Leben zu nehmen. Zwischen den



Schwestern Ophélie und Elise entbrennt ein erbitterter Erbstreit, der die Familie zu entzweien droht. Doch damit nicht genug. Mit dem Erwachen des Nationalsozialismus beginnt auch der Überlebenskampf der Blankenburgs. Um die Porzellanmanufaktur zu retten, sind die Schwestern bereit, neue Wege zu gehen und über sich hinauszuwachsen ...

Verlag Blanvalet
Taschenbuch, 544 Seiten
Preis: € 20,60

MITTWOCH IST EIN TAG ZUM TANZEN

von Virginie Grimaldi

Julia rennt nicht weg. Zumindest nicht so richtig. Aber sie braucht dringend eine Auszeit von ihrem Leben, und da fühlt sie das Angebot aus Biarritz an wie eine Rettungsleine. Hals über Kopf zieht sie an die Atlantikküste, wo sie als Psychologin den Bewohnern eines Seniorenheims zur Seite stehen soll. Eigentlich hat Julia mit alten Leuten wenig am Hut, doch schnell merkt sie, dass sich hinter den eleganten Türen der Seniorenresidenz mehr verbirgt, als sie auf den ersten Blick geahnt hat: gebrochene Herzen, lange gehütete Geheimnisse und unbändige Lebensfreude, wie sie ihr noch nie begegnet

ist. Kann Julia alles, was sie sucht, tatsächlich dort finden, wo sie es am wenigsten vermutet?

Verlag Penguin
Paperback, 448 Seiten
Preis: € 15,50

LOST PLACES IN DER ALPEN-ADRIA-REGION

von Georg Lux / Helmuth Weichselbraun

Lost Places – oder besser: Vergessene Orte – findet man auch zwischen Alpen und Adria. Gerade da führen die Wechselfälle der Geschichte zu vergessenen und vergangenen Orten. So werden das Rätsel um die verschwundene Dobratsch-Höhle, die Endstation für den alten Grenzbahnhof von Tarvis und Titos rostige Jacht beschrieben, der geheime NATO-Kommandobunker im Kanaltal und das verlassene Alcatraz in der Adria besucht, u.v.a.

Für Geschichtsinteressierte eine Pflichtlektüre!

Styria Verlag
Broschur, 208 Seiten
Preis: € 27,00

TRIEST FÜR FORTGESCHRITTENE

von Georges Desrues & Erich Bernard

Gleich vorweg: der Leser muss kein Kenner („Fortgeschrittene“) von Triest sein, nur ein Mensch mit Interesse für

Essen, Geschichte und Geschichten. Und natürlich für Architektur, da kann der gelernte Architekt Erich Bernard sein Metier nicht verbergen. Das Buch strotzt nur so von Tipps, Lokalempfehlungen und Hinweisen in und für Triest. Neben den Palästen und schicken Cafés am und rund um den Piazza Grande (der offizielle Name ist eine Provokation für einen Altösterreicher und wird hier nicht geschrieben) zeigt das Handbuch auch die anderen, ebenso interessanten Seiten Triests auf. Fazit: Muss man als Triest-Liebhaber lesen und dann natürlich vor Ort alles besuchen!

Styria Verlag
Broschur, 208 Seiten
Preis: € 28,00

VENEDIG - WINTERTAGE IN DER SERENISSIMA

von Wolfgang Salomon

Venedig im Winter – das ist die Gelegenheit, die Serenissima „pur“ zu erleben. Wolfgang Salomon lädt uns ein zu einer sehr persönlichen Reise: Er lässt sich durch vorweihnachtliche Calli und Campi treiben, genießt die Januarsonne am Lido, gibt Tipps für Museumsbesuche an nasskalten Tagen und verirrt sich in einer stockdunklen Krypta. Auf kulinarischen und musikalischen Spuren führt er uns durch das Venedig nach Mitternacht, spaziert trockenen Fußes durch die Lagune bei Niedrigwasser und entdeckt die vierte Farbe des Weines. Er erzählt Geschichten von der gefrorenen Lagune, dokumentiert die Schäden des letzten Acqua Alta und berichtet von der unerschütterlichen Solidarität der Venezianer. Kurzum: Er zeigt, dass die Lagunenstadt in inverno ihr wahres Gesicht enthüllt. Das Buch ist eine Aufforderung, die Schönheit Venedigs im Winter kennenzulernen.

Styria Verlag
Broschur, 176 Seiten
Preis: € 28,00

